



కాదా అండ్ కో, పి. టి. మద్రాసు.

REGISTERED No. 1118

# ఆంధ్రపత్రిక

విడివల్లిక అణా.

Founder  
K. NAGESWARA RAO

ANDHRA PATRIKA

Editor  
S. SAMBHU PRASAD

Vol. 27 } మద్రాసు 4-12-40 బుధవారము MADRAS, WEDNESDAY DECEMBER 4, 1940 { No. 239



కృష్ణ పార్వత్యాన్ని పంపటానికి  
మీరా రాణివాపల పోయింది వదిలి  
వేసింది.....

★ ★ ★

దశ శిలాన్ని మూలమండలంలో  
పంచ త్రాసింది. తన నిరీక్షణ కవీ  
మరణించింది. నీకే నీ జీవించింది.

★ ★ ★

శ్రీల సౌఖ్యం కోరకు శాస్త్రం  
కాని పుస్తకాలానికి దేశం వదిలి.....  
సంపాదించి కలిసిపోయి ఆత్మాభిమానం  
పెంచింది.

★ ★ ★

కుమారి కృష్ణ పార్వత్యాన్ని పంపి  
వేసింది. ఆమెను పొందినవాడే నిరీక్షణ  
మూలమండలం. విడిచిపెట్టినవాడే నిరీక్షణ  
యాత్ర.....

★ ★ ★

Producers :  
NAVYAKALA FILMS, LTD.,  
Mylapore,  
MADRAS.

నిర్మాణ ప్రణాళి నిర్మించింది.

★ ★ ★

అక్షయం భావనలను ప్రసాదించింది.

★ ★ ★

పాపమండలం వరసమైనాడు. ఆమె  
మధురగానాన్ని విని.

★ ★ ★

ఆమె సుందర విగ్రహం పూజ  
కాణాను ముగిస్తే వేసింది.

★

★ ★

ఈవిధం ముగియాలి కంటే  
తంతో వరసమంటే వేస్తుంది.  
పల్లి వేళాలతో వచ్చేమిటంటే  
వేస్తుంది. అంతే వికారం  
అవ్వవచ్చుమంటే వేస్తుంది.

స్వాగతం!

సుస్వాగతం!!

ఆంధ్రుల అఖండస్వాగతం!!!



దర్శకులు:  
భీమవరపు నరసింహారావు.

తారాగణం:

డాక్టర్ సుబ్బారావు, పేర్రాజు,  
రాళ్లబండి, సింహా, విశ్వనాథం,  
మిస్ సెలవి, ఇందిరా కుమారి,  
లక్ష్మి, కమలకుమారి.



## వాదాయి

హాస నందనరానికి నవ్యకళావారి కిరూత్తు కానుక. ఆంధ్రులకు చలనచిత్రరంగంలో అగ్రస్థానాన్ని అర్జించే  
అన్యతచిత్రం చూడండి. ఆనందించండి. ఆదరించండి. అభినందించండి.

ఇందలి పాటలను హచ్చిన్న రికార్డులలో వినిపిం.

నేటి ఇవ్వండి!

(ప్రతి కేరంబరు)

నిజాయితీ

— శ్రీ కృష్ణ టాకీస్

నిజాయితీ

— నరేంద్ర టాకీస్

నిజాయితీ

— శ్రీ టాకీస్

నిజాయితీ

— జయ టాకీస్

నిజాయితీ

— రామకృష్ణ టాకీస్

నిజాయితీ

— శ్రీ దుర్గాకళామందిరం

Distributors

SRI SEETARAM PICTURES,  
Gandhinagar,  
BEZ WADA.

నిజాయితీ

— బృందావన టాకీస్

నిజాయితీ

— రాజేంద్ర టాకీస్

నిజాయితీ

— నరేంద్ర టాకీస్

నిజాయితీ

— నవ్యనాథార్యులు టాకీస్

★

★ ★

నిజాయితీ

— శ్రీ టాకీస్

— శ్రీ టాకీస్

— శ్రీ టాకీస్







ముప్పై ము వచ్చినట్లు (గూఢము చేయు)  
 టిక్కెట్లు (III వాడు)  
 వ్ టిక్కెట్లు  
 ద్దరొంతు చిన్నపుస్తముల మాకుడు  
 వ్రాసుడు.



ఈన్నప్పుడు అవసరమే ఉండదు.















\_\_\_\_\_